

高精細かつなめらかな映像を実現する4K60pのIPストリーミング出力と水平画角80°の広視野角に対応

## 4K PTZリモートカメラ「KY-PZ510N」を発売

～自動追尾機能を搭載、ライブイベントやリモート講義において特定の被写体の自動追尾が可能～

株式会社JVCケンウッドは、JVCブランドより、ネットワーク経由で映像・音声のストリーミング配信が可能なPTZ（パン・チルト・ズーム）リモートカメラの新モデルとして、「KY-PZ510N」を9月中旬より発売します。

本機は高感度ネイティブ 4K センサーによる 4K60p 出力により、人物の表情や文字情報などを高精細かつなめらかな映像で撮影することが可能です。また、水平視野角 80°の広角撮影が可能のため、狭いスペースや被写体との距離が近い場所にも設置ができます。さらに自動追尾機能を搭載することで、需要が増加しているライブイベントやリモート講義の撮影など、被写体が動くことが多いシーンに幅広く対応します。

| 品名             | 型名        | 本体カラー              | 希望小売価格（税込） | 発売時期 |
|----------------|-----------|--------------------|------------|------|
| 4K PTZ リモートカメラ | KY-PZ510N | B（ブラック）<br>W（ホワイト） | オープン価格     | 9月中旬 |

\* 本商品は特定販路での販売となります。詳細は各販売店までお問い合わせください。



### <企画意図>

当社は、遠隔操作により高画質な映像撮影を可能とする HD PTZ リモートカメラ「KY-PZ100」システムを 2016 年より発売。さらに 2020 年には、NDI|HX プロトコル対応モデルとして、4K 出力に対応する「KY-PZ400N」、HD 出力に対応する「KY-PZ200N」および「KY-PZ200」を発売しました。当社のリモートカメラシリーズは、発売以来、議会中継や講義の収録、コンサートの撮影などのライブ配信・ライブ中継の用途において好評を得ています。

今回、さらなる高画質化、設置性の改善、利便性の向上などの市場ニーズを受けて、当社の業務用ズームカメラとして初めて、4K60p の IP ストリーミング出力と水平画角 80°に対応し、自動追尾機能を新たに搭載した「KY-PZ510N」を発売します。

本機は、低遅延で対応ハードとソフトが豊富な NDI プロトコル（バージョン 5）、インターネットにおけるパケットロス耐性・ジッター吸収・セキュリティ伝送を備えた SRT プロトコル、多くのライブ配信に利用されている RTMP プロトコル、テレビ会議などで利用される UVC（USB Video Class）にも対応し、インターネットを介して、高品質で安定したリモート収録および配信を実現します。

近年、需要が急増している議会中継やコンサート、リモート講義などさまざまなシーンにおける映像配信システムの構築において、当社は、本機をはじめとする優れた IP 伝送機能の搭載に加え、高い操作性と低ランニングコストを両立する豊富なラインアップにより、高画質で安定した映像配信の低コストかつ省人化での運用を提案します。

【対応プロトコルについて】

- ・NDI プロトコル（バージョン 5）：米国 NewTek 社が開発した高画質な映像を低遅延で効率的に伝送できる技術。
- ・SRT プロトコル：Secure Reliable Transport。低遅延を追求しつつセキュリティを確保、パケットロスやジッターなどでの品質劣化に対応する映像伝送プロトコル。

## <主な特長>

### 1. 当社業務用ズームカメラとして初めて 4K60p の IP ストリーミング出力を実現

HDMI 出力に加えて、4K60p での IP ストリーミング出力を実現。高感度ネイティブ 4K センサーと 4K60p エンジンの新採用により、高精細かつなめらかな映像を、HEVC<sup>※1</sup> による低帯域でライブ配信できます。

1：HEVC：High Efficiency Video Coding。H.264/MPEG-4 AVC 後続の動画圧縮規格の一つ。

### 2. 当社業務用ズームカメラとして初めて水平画角 80°の広視野角を実現

水平画角 80°の広視野角を実現し、従来モデルと比べてより近距離での映像撮影が可能となりました。狭い部屋などでもカメラポジションが選択しやすくなります。

### 3. 特定の被写体を自動撮影できる自動追尾機能を新搭載

新たに自動追尾機能を搭載。複数の被写体の中から特定の一人を選び、パン・チルト・ズームを自動で追尾して撮影できます。本機単体で動作するため、操作用の PC も不要です。

### 4. NDI プロトコル（バージョン 5）に対応、IP 伝送機能を強化

低遅延にて高品質の IP 伝送を実現できる最新の NDI|HX プロトコル（バージョン 5）に対応。マニュアルでカメラをコントロールする際のストレスを軽減します。また、NDI に対応した各種機能も利用できるため、インターネットにおける NDI 伝送・制御も可能です。

### 5. SRT（Secure Reliable Transport）プロトコルに対応

4K60p 出力の H.264/HEVC に対応した SRT プロトコルでストリーミングが可能。暗号化やパケット欠損時、ジッター補正などにより、安定した IP リモートプロダクションが利用できます。

### 6. テレビ会議などで利用される UVC（USB Video Class）に対応

当社業務用ズームカメラとして初めて 4K での UVC（USB Video Class）に対応。一般的な Web 会議用のソフトウェアで利用できるため、双方向のやり取りが必要な場合でも高品質な映像で伝送します。

### 7. NTP<sup>※2</sup> の時間情報をストリーミングに重畳する VITC<sup>※3</sup> に対応し、複数のカメラの同期が可能

NTP<sup>※2</sup> の時間情報をストリーミングに重畳する VITC<sup>※3</sup> に対応。ネットワーク経由で複数のカメラを同期することができ、各映像の同期が重要なコンサート、スポーツのストリーミング配信を強力にサポートします。

2：Network Time Protocol。ネットワークに接続された機器の時刻同期に使用されるプロトコル。

3：Vertical Interval Time Code。映像信号の一部に時間情報が埋め込まれるタイムコードの方式。

### 8. 当社製リモートカメラコントローラー「RM-LP100」（別売）を使用し、最大 100 台のカメラ制御が可能

リモートカメラコントローラー「RM-LP100」（別売）を使用し、同機 1 台で最大 100 台のカメラ制御が可能です。各カメラを、同機のコントロールレバーとシーソー型ズームレバーで PTZ 操作できるだけでなく、フォーカス・アイリス制御、設定メニューの変更なども可能です。

<主な仕様>

|                  |  |
|------------------|--|
| 型名               | KY-PZ510N  |
| カメラ部             |  |
| 撮像素子             | 1/2.8 型 840 万画素<br>プログレッシブ CMOS  |
| レンズ              | ズーム倍率：光学 12 倍、<br>デジタル 16 倍<br>f = 3.47mm ~ 41.7mm、F1.8 ~ F3.7   |
| 最低照度             | 0.5lx  |
| 電子シャッター          | 1/25s ~ 1/10,000s  |
| ホワイトバランス         | 自動, 屋内, 屋外, ワンプッシュ, 手動   |
| 水平視野角            | 80° ~ 7.5°   |
| 垂直視野角            | 49.9° ~ 4.3°   |
| 水平回転範囲           | ±162.5°  |
| 垂直回転範囲           | -30° ~ +90°  |
| 水平回転速度           | 1.8° ~ 80.5°/s   |
| 垂直回転速度           | 1.5° ~ 49°/s   |
| プリセット数           | 255  |
| 映像               |  |
| 信号システム<br>(主なもの) | 3840x2160/60p, 59.94p, 50p, 30p, 29.97p, 25p<br>1920x1080/60p, 59.94p, 50p, 30p, 29.97p, 25p,<br>60i, 59.94i, 50i<br>1280x720/60p, 59.94p, 50p |
| ネットワーク           |  |
| ビデオ圧縮形式          | H.264/HEVC/Motion JPEG   |
| ビデオストリーミング       | メインストリーム, サブストリーム  |
| メインストリーム<br>解像度  | 最大 3840x2160   |
| サブストリーム<br>解像度   | 最大 720x480   |
| ビットレート           | 最大約 60Mbps CBR/VBR   |
| オーディオ圧縮形式        | AAC  |
| 対応プロトコル          | コントロール：NDI, スタンダード, JVC WebAPI, Pelco<br>ストリーミング：RTSP/RTP, RTMP/RTMPS, SRT, NDI5 (NDI HX)  |
| 端子               |  |
| HDMI 出力端子        | タイプ A, 最大 3840x2160/60p  |
| SDI 出力端子         | BNC タイプ, 720p/1080i/1080p (音声重畳)<br>3G-SDI 時：SMPTE ST424 準拠, HD-SDI 時：SMPTE ST292 準拠   |
| ネットワーク           | RJ45: 10BASE-T/100BASE-TX/1000BASE-T   |
| オーディオ            | Φ3.5 mm ライン入力  |
| USB              | Type-C for UVC (最大 3840x2160/30p)  |
| 通信               | RS232 IN：ミニ DIN 8 ピン<br>RS232 OUT：ミニ DIN 8 ピン<br>RS485：フェニックスポート 2 ピン  |

| 一般     |   |
|--------|---|
| LED    | タリ- (赤/緑) , 電源, スタンバイ   |
| LCD    | ステータス表示 (出力モード/IP アドレス)   |
| 自動追尾   | 画角内単一人物の指定・追跡   |
| 内蔵マイク  | ステレオ  |
| 電源入力   | DC 12V (AC アダプター使用時) , DC 42.5V ~ 57V (PoE+給電時)   |
| PoE+給電 | IEEE802.3at 準拠  |
| 許容温度範囲 | 0°C ~ 40°C (動作) , -40°C ~ 60°C (保存)   |
| 外形寸法   | 幅 223.0mm x 高さ 164.9mm x 奥行 155.0 mm  |
| 質量     | 約 2kg   |
| アクセサリ- | AC アダプター, 電源コード, RS232C ケーブル, リモコン, 天井取り付け金具セット, ねじ (M3) , JVC ロゴラベル (天井取り付け時用) , レンズキャップ |

<商標について>

- ・NDIは、Vizrt Groupの商標です。
- ・HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interfacelは、HDMI Licensing, LLCの商標もしくは米国およびその他の国における登録商標です。
- ・記載されている会社名、製品名は各社の商標および登録商標です。



<「KY-PZ510NW」>



<「KY-PZ510NB」>

本件に関するお問い合わせ先

【報道関係窓口】株式会社 JVC ケンウッド 企業コミュニケーション部 広報・IR グループ

TEL: 045-444-5232 〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町 3 丁目 12 番地

【お客様窓口】JVC ケンウッドカスタマーサポートセンター

TEL: 0120-2727-87 (固定電話からはフリーダイヤル)

0570-010-114 (携帯電話からはナビダイヤル) 045-450-8950 (一部 IP 電話)

本資料の内容は発表時のものです。最新の情報と異なる場合がありますのでご了承ください。

[www.jvckenwood.com](http://www.jvckenwood.com)