

2022年6月8日

さまざまなリスニングシーンに応じたビクターブランドの高音質ソリューションを体感

「OTOTEN 2022 (AUDIO & HOME THEATER FESTIVAL 2022)」 ビクターブースのご案内

株式会社JVCケンウッドは、ビクターブランドより、6月11日（土）・12日（日）の2日間、東京国際フォーラムで開催される「OTOTEN 2022 (AUDIO & HOME THEATER FESTIVAL 2022)」に出展します。

当社ブースでは、ビクターブランドのホームオーディオやワイヤレスシアターシステム、完全ワイヤレスヘッドホンなど、さまざまなリスニングシーンに応じた体験コーナーを設置し、当社が提案する高音質オーディオの世界を体感いただけます。現在開発中のウッドコーンオーディオシステム（参考出品）による試聴プレゼンテーションを実施するほか、当社独自の頭外定位音場処理技術「EXOFIELD（エクソフィールド）」を搭載したワイヤレスシアターシステム「XP-EXT1」の体験会を実施。また、最新の完全ワイヤレスイヤホン・ラインアップもご試聴いただけます。



<主な展示内容>（当社ブース：ガラス棟 5F「G510」）

1. ウッドコーンオーディオシステム（参考出品）による試聴プレゼンテーションを実施（当日予約制）

“原音探究”をコンセプトとし、当社独自の木の振動板を採用したウッドコーンオーディオシステム（参考出品）による試聴会を実施。口径 14.5cmウッドコーン&新アンプが奏でる、さらに進化したウッドコーン・サウンドを開発担当者のプレゼンを交え、ご体感いただけます。また、ハイエンドモデル「EX-HR10000」、一体型オールインワンシステム「EX-D6」も展示します。

* 当日予約は、先着順、人数限定での時間指定制となりブース受付にて整理券を配布します。プログラムのタイムスケジュールは当日ブースにて公開します。



2. 当社独自の頭外定位音場処理技術を搭載したEXOFIELDシアターシステム「XP-EXT1」の体験会を実施（当日予約制）

当社独自の頭外定位音場処理技術「EXOFIELD（エクソフィールド）」を搭載したワイヤレスシアターシステム「XP-EXT1」の体験会を実施。ヘッドホンリスニングながら、まるでマルチスピーカーで聴いているかのような本格的なシアター音場を、個人特性に応じた最適な音場効果により再現します。あたかも映画館やライブ会場、スタジアムにいるような立体音場を体験いただけます。



<XP-EXT1>

* 当日予約は、先着順、人数限定での時間指定制となりブース受付にて整理券を配布します。プログラムのタイムスケジュールは当日ブースにて公開します。

3. ビクターブランドの完全ワイヤレスイヤホン・ラインアップを試聴体験

木の振動板を採用し、有線ハイクラスイヤホン相当の高音質を実現するウッドシリーズ「HA-FW1000T」をはじめ、「ビクタースタジオ」のエンジニアによる音質監修モデル「HA-FX100T」、5月下旬に発売を開始したミニマルなバイカラーデザインの小型・軽量モデル「HA-A30T」、耳をふさがない新感覚リスニングスタイルを提案する「HA-NP35T」（6月上旬発売予定）など、完全ワイヤレスイヤホンの最新ラインアップを展示します。



<「HA-FW1000T」>

■「OTOTEN 2022 (AUDIO & HOME THEATER FESTIVAL 2022)」の概要

1. 会 期：6月11日（土）10：00～19：00
6月12日（日）10：00～17：00
2. 会 場：東京国際フォーラム ガラス棟全室（東京都千代田区丸の内3-5-1）
3. 主 催：一般社団法人 日本オーディオ協会
4. 企画・運営：日本オーディオ協会 展示会実行委員会
5. U R L：<https://www.jas-audio.or.jp/audiofair/>

※新型コロナ感染拡大防止のため事前登録制による入場となります。詳しくは展示会ホームページでご確認ください。

<商標について>

- ・「WOODCONE」「EXOFIELD」「EXOFIELD THEATER」はJVCケンウッドの商標または登録商標です。
- ・その他記載されている会社名、製品名は各社の商標および登録商標です。

本資料の内容は発表時のものです。最新の情報と異なる場合がありますのでご了承ください。

www.jvckenwood.com