

木をコンセプトにしたオーディオラインアップや4K「D-ILA」プロジェクターなど、Victorブランドの音と映像を体験

## 「OTOTEN 2025 (AUDIO & HOME THEATER FESTIVAL 2025)」 JVCケンウッド・ブースのご案内

株式会社JVCケンウッドは、6月21日(土)・22日(日)の2日間、東京国際フォーラムで開催される「OTOTEN 2025 (AUDIO & HOME THEATER FESTIVAL 2025)」に出展します。

当社ブースでは、Victorブランドの「LIFE with WOOD-木の音と暮らす」をコンセプトとしたオーディオやアクセサリ性をプラスしたワイヤレスイヤホンなどの展示を、ブース内の特設シアタールームでは、4K「D-ILA」プロジェクターによる視聴プレゼンテーションも予定しており、当社ならではの音と映像による、新たな体験を提案します。

# OTOTEN 2025

### <主な展示内容> (当社ブース：ガラス棟5F「G510」)

#### 1. 「LIFE with WOOD-木の音と暮らす」をコンセプトとした、オーディオラインアップを展示

天然木を採用したデザインが好評の、Victorブランドのオーディオラインアップの試聴が可能です。木の振動板を採用した当社独自の「ウッドコーンスピーカー」搭載モデルは、コンパクトサイズの「EX-DM10」※<sup>1</sup> から一体型オーディオ「EX-D6」、コンパクトコンポーネントシステムのプレミアムモデル「EX-HR10000」まで、幅広いラインアップを展示。

手軽に高品位サウンドが楽しめるワイヤレススピーカーは「SP-WS02BT/WM01BT」に加えて、防水・防塵仕様モデルの新品「SP-WS04BT」も試聴可能です。

また、現在開発中の「ウッドコーンユニット搭載サウンドバー」のコンセプトモデルを参考展示します。

※1：日本オーディオ協会主催の企画ブース

「VTuber AZKI特設試聴コーナー (G502)」にも展示予定。



<「EX-DM10」>



<「SP-WS04BT」>

#### 2. 「木の響きがとけこみ、豊かな日常を紡ぐ」五感で楽しむ楽器のようなスピーカー (完全受注生産モデル)

当社イノベーションデザインセンター発のプロジェクトとして、[当社公式オンラインストア「JVCケンウッドストア」](#)にて受注生産を開始した提案型商品、ワイヤレスウッドスピーカー「WDS-01」を展示します。木の振動板による温もりある音色が特長のウッドコーン・スピーカーユニットを天然木のキャビネットに収納することで、木材の魅力を生かし、楽器のような豊かな響きができるワイヤレススピーカーです。硬さや重さなど、木は種類により性質が異なりますが、この個性により異なる「響きやすい音の帯域」は、スピーカーの音色を左右する魅力の一つです。加えてキャビネットの構造においても、板を貼り合わせた合板構造と、角材をくり抜いたつなぎ目のない構造により音色が異なるため、その組み合わせによる「自分好みの音色」を探る楽しみを提案します。



<「WDS-01」>

### 3. アクセサリー感覚で楽しめるイヤークラフ型「音アクゼ」[HA-NP1T]などのイヤホン・ヘッドホン試聴体験

アクセサリー・テイストのフォルムが好評のイヤークラフ型ワイレスイヤホン「HA-NP1T」や、充電ケースにシアー（透け感）なデザインを採用した、今年6月上旬発売の完全ワイレスイヤホンの新商品「HA-A22T」など、豊富なカラーバリエーションラインアップを展示します。

また、ハイレゾワイレスに対応し、シルク（絹）採用の「シルクレイヤーカーボン振動板」を搭載した高音質設計の「HA-FX550T」に加え、オーバーイヤークラフ型ヘッドホンで本体約195gと軽量化を実現したワイレスヘッドホン「HA-S99N」<sup>※1</sup>の試聴コーナーも設置を予定しています。



<「HA-A22T」>



<「HA-NP1T」>

### 4. D-ILAプロジェクター最新モデル「DLA-Z7/Z5」による、高精細4K映像プレゼンテーション・プログラム<sup>※2</sup>

ブース内の「D-ILA」4Kシアターでは、ネイティブ4K対応プロジェクターとして世界最小<sup>※3</sup>サイズを実現した「DLA-Z7/Z5」の視聴プレゼンテーションを実施します。

「DLA-Z7/Z5」は当社独自の映像デバイス「D-ILA」を搭載し、数々の栄誉あるA&V関連プライズの受賞に加え、評論家や識者からも高い評価を得ています。新設計となる大口径80mmのフル電動4Kレンズを搭載し、4K解像度を忠実に再現。映像美と大画面によるリビングシアターの魅力を提案します。



<「DLA-Z7」>

※2：視聴プログラムは当日予約制。ブース受付にて当日分の整理券を先着順で配布します。

（各回、人数限定での時間指定制となります。）プログラムのタイムスケジュールは当日ブースにて公開します。

※3：ネイティブ4Kデバイス搭載のプロジェクターとして。（2025年6月17日、当社調べ）

## ■「OTOTEN 2025 (AUDIO & HOME THEATER FESTIVAL 2025)」開催概要

1. 会 期：6月21日（土）10：00～19：00  
6月22日（日）10：00～17：00
2. 会 場：東京国際フォーラム ガラス棟全室、D棟1・4・5F（東京都千代田区丸の内3-5-1）  
※当社ブース：ガラス棟5F「G510」
3. 主 催：一般社団法人 日本オーディオ協会
4. 企画・運営：日本オーディオ協会 展示会実行委員会
5. U R L：<https://www.jas-audio.or.jp/audiaofair/>

\* 入場無料。事前登録制による入場となります。詳しくは展示会ホームページでご確認ください。

<商標について>

- ・「D-ILA」は、株式会社JVCケンウッドの商標または登録商標です。
- ・その他記載されている会社名、製品名は各社の商標または登録商標です。

本資料の内容は発表時のものです。最新の情報と異なる場合がありますのでご了承ください。

www.jvckenwood.com